

I. IDENTIFICAÇÃO*UNIDADE ACADÊMICA:* Instituto de Ciências Agrárias*PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO DE VÍNCULO DA DISCIPLINA:* BIOCÊNCIA E SAÚDE ÚNICA*DOCENTE:* KLAUS CASARO SATURNINO*CODIGO/DISCIPLINA:* BIAN0078 – PROJETO CIENTÍFICO*DURAÇÃO EM SEMANAS:* 16*CARGA HORÁRIA SEMESTRAL:* 32*CARGA HORÁRIA TEÓRICA:* 02*CARGA HORÁRIA PRÁTICA:* 00*NÚMERO DE CRÉDITOS:* 02*SEMESTRE LETIVO DE OFERTA:* todo o primeiro semestre de cada ano letivo**II. EMENTA**

Essa disciplina abordará estratégias para a redação científica de projetos de pesquisa para apresentação em programas de pós-graduação e agências de fomento dentro das áreas da medicina veterinária, agronomia, zootecnia, biologia e outras áreas da saúde. Todo o processo de como fazer um projeto de pesquisa desde a (i) concepção da idéia, (ii) introdução e hipóteses, (iii) justificativa, (iv) objetivos, (v) fundamentação teórica, (vi) metodologias, (vii) cronograma de execução, (viii) orçamentos, (ix) redação e submissão do projeto serão abordados.

III. OBJETIVO GERAL

Possibilitar ao acadêmico matriculado na disciplina, compreender a construção do projeto científico/de pesquisa que o mesmo utilizará para execução de sua dissertação.

IV. OBJETIVO ESPECÍFICOS

Orientar ao acadêmico sobre as normas de construção do projeto científico;
Orientar ao acadêmico sobre a construção dos elementos pré-textuais do projeto e onde encontrar tais informações;
Orientar ao acadêmico sobre a construção do resumo e escolha das palavras-chave.
Orientar ao acadêmico sobre a construção da introdução do projeto, contemplando a justificativa e caracterização do problema;
Orientar ao acadêmico sobre a construção da hipótese científica;
Orientar ao acadêmico sobre a construção dos objetivos gerais e específicos do projeto;
Orientar ao acadêmico sobre a construção da metodologia (material e métodos) utilizada no experimento/levantamento/caracterização, etc.
Orientar o acadêmico sobre o CEUA/CEP;
Orientar ao acadêmico sobre a construção dos resultados esperados;
Orientar ao acadêmico sobre a elaboração dos impactos esperados sobre a sociedade;
Orientar ao acadêmico sobre a construção do cronograma de execução;
Orientar ao acadêmico sobre a construção da planilha orçamentária;
Orientar ao acadêmico no planejamento das referências bibliográficas que serão utilizadas;
Orientar ao acadêmico sobre a escolha dos produtos científicos e 4 (quatro) potenciais periódicos/revistas científicas em que a dissertação poderá ser publicada (com nome do periódico e fator de impacto)
Orientar o acadêmico sobre a indicação de 2 (dois) artigos que representam o eixo temático do referido projeto (últimos 5 anos);

V. METODOLOGIA E RECURSOS

Aulas expositivas no quadro negro; aulas em slides (data show); apresentação de seminários sobre temas atuais e atendimento individual ou em grupos.

VI. PROCESSOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Serão consideradas três (03) notas, obrigatórias:

- Nota 1 (20%): participação do aluno nas aulas com apresentação de resultados de escrita parciais (introdução, objetivos, metodologia, resultados esperados);
- Nota 2 (30%): apresentação oral dos projetos;
- Nota 3 (50%): avaliação dos projetos escritos.

Entrega do Projeto será até 7 dias antes da apresentação, até as 17h00, na versão digital (word), para o e-mail klaus.sat@ufj.edu.br.

VII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO (discriminação, de acordo com a ementa, do conteúdo a ser ministrado durante o curso)

DATA	DISCRIMINAÇÃO	CH
	Apresentação da disciplina e do plano de ensino; Conceituação de projeto; Normas de construção do projeto científico; Elementos pré-textuais.	2
	Resumo e palavras-chave; Introdução (justificativa e caracterização do problema)	2
	Hipótese científica; Objetivos gerais e específicos.	2
	Metodologia/Material e métodos	2
	CEUA/CEP	2
	Resultados esperados; Impactos esperados na sociedade	2
	Cronograma de execução; Planilha orçamentária	2
	Referências bibliográficas; periódicos científicos para publicação da dissertação	2
	Apresentação: Judson; Rodrigo Santos; Antônio	2
	Apresentação: Yasmin, Hannah; Gabriel Germ.	2
	Apresentação: Renato, Thâmara; Nadinny	2
	Apresentação: Ana Carolina; Ana Karolina; Matheus H. Silva	2
	Apresentação: Olavo; Robert; Rodolfo	2
	Apresentação: Matheus Rod.; Kálita; Maycon	2
	Apresentação: Julia; Leonardo; Alessandro	2
	Apresentação: Adryanne; Luana; Mikaela	2
	Apresentação: Conferência das frequências, lançamento das notas e consolidação da disciplina.	2

VI. BIBLIOGRAFIA*Básica:*

1. Gilson Volpato. Dicas para redação científica. 3 ed. São Paulo: Cultura Acadêmica. 2010
2. Rubem Alves. O que é científico. 2 ed. São Paulo: Loyola. 2009.
3. Maria Marly de Oliveira. Como fazer projetos, relatórios, monografias, dissertações, teses. 5 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011. 197p.

Complementar:

1. José Carlos Koche. Fundamentos da metodologia científica: teoria da ciência e iniciação à pesquisa. 33 ed. Petrópolis: Vozes, 2013. 182p.

2. Mary Christopher & Karen Young. Writing for publication in Veterinary Medicine: A practical guide for researchers and clinicians. Wiley-Blackwell. 2015.
3. Maria Margarida de Andrade. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos de graduação. 10 ed. São Paulo; Atlas, 2010. 158p.
4. Lori Alice Gressler. Introdução à pesquisa: projetos e relatórios. 3 ed. São Paulo: Loyola, 2007. 322p.